

令和8年度ものづくり体験教室実施内容（中学生対象）

No	体験内容	職種
1	からくり屏風製作	表装
2	名前1文字のはんこ製作（漢字）	印章彫刻
3	ロボットハンド製作	機械加工
4	本立ての製作	建築大工
5	日本調理体験（利き出汁・包丁技能等）	日本調理
6	アレンジメントフラワーの制作	フラワー装飾
7	木製組子コースター製作	建具製作
8	ミニランプシェード製作	内装仕上げ
9	和装小物製作（巾着・あずま袋等）	和裁
10	苔玉づくり	造園
11	イミテーションケーキづくり	ブライダルコーディネーター
12	アルミ缶クラフト製作（折り鶴）	工場板金
13	和菓子づくり体験（練り切り2種）	菓子製造（和菓子）
14	タイルモザイクアート製作（自作タイル）	タイル張り
15	動物形等の切抜きストラップ製作	貴金属装身具製作
16	堆朱の箸製作	塗装（木工塗装）
17	小物製作（ポーチ・サコッシュ等）	婦人子供服製造
18	ドレスタオルの製作	婦人子供服製造
19	畳のへりで小物製作	婦人子供服製造
20	小座布団製作	寝具製作
21	こて絵制作	左官

令和8年度「ものづくり体験教室」実施内容のイメージ（中学生対象）

体験内容	イメージ画像	体験内容	イメージ画像	体験内容	イメージ画像
No.1 からくり屏風製作 (表装) 伝統工芸品のからくり屏風をつくりま す。プロが使用する道具や職種について 説明します。		No.8 ミニランプシェード製作 (内装仕上げ) 竹ひごで骨組みを作り和紙を貼って、L E Dランプ用のミニランプシェードをつ くりまします。		No.15 動物形の切抜きストラップ製作 (貴金属装身具製作) 真鍮の金属板に選択した動物等の型紙を 貼り金属糸ノコで切抜き、ストラップを つくりまします。	
No.2 名前一文字のはんこ製作 (印章彫刻) はんこの起源や文字についての講話の 後、石印材に鉄筆を使って名前の頭の一 文字(漢字)を彫刻してはんこをつくりま します。		No.9 和装小物製作(巾着・あずま袋等) (和裁) 運針の職人技を実演後、一枚の生地を折 りたたみ、針と糸で手縫いして巾着やあ ずま袋等をつくりまします。		No.16 堆朱の箸製作 (木工塗装) 木工塗装の歴史や職種についての講話の 後、何層にも異なった色が塗装してある 箸を研磨紙で削り、独自の模様付けをし た箸をつくりまします。	
No.3 ロボットハンド製作 (機械加工) リンク機構の仕組みや実用例の講話と、 リンク機構を応用した木製マジックハン ドをつくりまします。		No.10 苔玉づくり (造園) 盆栽の技術から派生した「苔玉」をつ くりまします。苗木の特徴や手入れ、造園に ついて講話します。		No.17 小物製作(ポーチ・サコッシュ等) (婦人子供服製造) 線付けされた生地、ミシンとアイロン を使用してポーチやサコッシュ等をつ くりまします。	
No.4 本立ての製作 (建築大工) 建築大工の仕事についての講話やカンナ 削りの実演と、木板と釘で木製の本立て をつくりまします。		No.11 イミテーションケーキづくり (ブライダルコーディネーター) ブライダルの仕事についての講話と、班 でテーマに沿ったイミテーションウエ ディングケーキをつくりまします。 ※食べられる物ではありません		No.18 ドレスタオルの製作 (婦人子供服製造) ミシンを使用して、名入れタオルからド レスタオルをつくりまします。	
No.5 日本調理体験(利き出汁・包丁技能) (日本調理) 日本の食文化を学びます。実演を通して 包丁技能(桂むき等)を学び、出汁の飲み比 べと出汁を使った料理づくり等を体験し ます。		No.12 アルミ缶クラフト製作 (工場板金) 工場板金についての講話の後、切り開 いたアルミ缶をハサミや掴み箸で加工し て、折り鶴をつくりまします。		No.19 畳のへりで小物製作 (婦人子供服製造) ミシンを使用して、選択した柄の畳のへ りからカードケース等をつくりまします。	
No.6 アレンジメントフラワーの制作 (フラワー装飾) フラワーデザインに関する講話と、季節 の花々を使いアレンジメントフラワーを 制作します。		No.13 和菓子づくり体験(練り切り2種) (菓子製造-和菓子) しろ餡やこし餡等の食材を使い、上生菓 子の「練り切り」を2種つくりまします。		No.20 小座布団製作 (寝具製作) 睡眠と健康についての講話の後、木綿わ た・布地・とじ糸で椅子用サイズの座布団 をつくりまします。	
No.7 木製組子コースター製作 (建具製作) 「木」の文化について学び、ヒノキ材で 箸のカンナけずりと組子コースターづく りを体験します。		No.14 タイルモザイクアート製作 (タイル張り) 自作の下絵に合わせて、タイルを専用工 具でカットし、モザイクアートコース ターをつくりまします。		No.21 こて絵制作 (左官) 「しっくい」についての説明後、合板の 上に型紙を置いて、各自で色を調合した 「しっくい」を「こて」で塗る技法でこ て絵を制作します。	

